

FABRIZIO ARIGONI


Nasce a Lugano nel 1950. Negli anni '80 interpreta quattro personaggi in Sacra Terra del Ticino con la regia di Alberto Canetta e presenta gli spettacoli dei maggiori circhi svizzeri (Knie, Nock, Starlight) durante le loro tournée. Negli anni '90, si esibisce come attore di teatro in Svizzera e all'estero, appare in diversi spettacoli televisivi e spot pubblicitari svizzeri e italiani, e calca la scena dell'Operhaus di Francoforte. È partner artistico del Mago Fantasio, collabora con la grande artista napoletana Maria Concetta Serio e le splendide showgirl Daniela Poggi, Valeria Marini e Dalidà. A partire dal 2000, è regista, collaboratore ed artista di circo sotto il tendone di Fantasia di Natale; è consulente ed artista per lo spettacolo di chiusura dei Giochi Olimpici Invernali di Torino, con la regia di Daniele Finzi Pasca. Tra le sue creazioni artistiche: nel 1986 vede luce il suo cabaret Excelsior Dancers (teatro, circo, acrobazia e danza), e Casino Folies, uno spettacolo itinerante in stile revue parigina. Tra il 1996 e il 2000 fonda la Scuola di Circo per bambini, crea la rivista spettacolo Jubilé, crea lo spettacolo circense Una valigia piena di..., e vede la luce Oh La La Revue alla Parigina con gli spettacoli Désir e Paris Magique. Si ricorda ancora la creazione dello spettacolo circense Il Circo che fa Chiasso. Nel 2008 è a Dijon come regista per Odisseo Best of. Dal 2010, diventa per diversi anni direttore artistico, regista e sceneggiatore, del grosso cabaret Le Paradis des Souces in Alsazia, Francia, e torna a Dijon da Odisseo cabaret Bourgogne, si ricordano gli spettacoli "Sensation" e "So Chic". Gli anni seguenti lo vedono impegnato in tournée europee con il suo spettacolo Oh La La, invitato da istituti bancari e enti privati e pubblici dal Libano alla Francia, dalla Svizzera alla Turchia. Non si contano le regie di diversi spettacoli circensi e da quel momento per alcuni anni si occupa degli spettacoli di Natale del circo Nando Orfei in Italia. La tournée del circo Nock 2015 lo vede in qualità di regista, presentatore e mago di uno spettacolo di grandi illusioni. Paris Show Bizz continua i suoi show, organizzando dinnershow, serate a tema, nonché partecipazioni ad eventi di lusso come "Excellence Magazine Luxury", Russian New Year 2017, Casinò di Campione; eventi privati di lusso in Svizzera e all'estero. Viene nominato quale regista e coreografo dello spettacolo rappresentante il Canton Ticino ospite al "Marché Concour"

Saignelégier (JU) nell'agosto 2017. Le sue idee di grandiosità e fasto, sono così sostenute dal cantone Ticino, con un grosso budget, tutto questo per realizzare, "La via delle genti" con una scenografia di 50 metri per 6 metri, 8 figuranti, 8 ballerini ,5 attori ,40 cavalli. E tre grandi carrozze. Continua ad occuparsi dei suoi dinner show, come l'ultimo "Paris Can Can" venduto alla Televisione della Svizzera Italiana.

Dal 2022 è anche direttore artistico di imprese circensi di primaria importanza.

Firmato

Fabrizio Arigoni



Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base al Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e all'art. 13 del GDPR.